



# low-tech

L'ingéniosité du système D



## Communiqué de presse 8 février 2021

Ce documentaire veut convertir la France à la low-tech : son tournage vient de débiter

Sobrement intitulé *Low-tech*, il s'agit du second documentaire réalisé par Adrien Bellay après *L'Éveil de la permaculture* sorti en 2017 qui a réunit plus de 100000 spectateurs. Contrairement à ses détracteurs, la low-tech ne prône pas un retour à l'âge de pierre, il s'agit d'une démarche écologique concrète, qui consiste à concevoir ou à diffuser des techniques et des savoir-faire simples, durables et accessibles à tous.

Le réalisateur dresse le portrait des pionniers du mouvement en France : militants, agriculteurs, ingénieurs, ou entrepreneurs parmi lesquels le youtubeur Barnabé Chaillot, star du bricolage, Gaël Lavaud le concepteur d'une voiture unique en son genre, l'expert en prospective économique et sociale Philippe Bihouix, ou encore les explorateurs des alternatives techniques du Low-tech lab.

Adrien Bellay veut interroger le spectateur sur la notion de confort, sur les raisons qui poussent à s'engager, et finalement sur le modèle de société dans lequel il souhaite vivre demain. Il fait aussi le récit d'un futur écologique désirable et crédible, dans lequel le citoyen doit prendre toute sa place.

Produit par Irrévérence Films, sa sortie en salle est prévue pour 2022.